

ΕΡΓΑ- ΣΤΗ- ΡΙΑ

Στα πλαίσια του
16ου ART4MORE 2023
Πάρκο Αντ. Τρίτσον

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ
Δηλώσεις: art4more.org

art4more

art & mental health festival

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ



έδρα

ΣΑΒΒΑΤΟ
30/9

14:00-15:00
ΕΦΗΒΙΚΟ (15-18 ΕΤΩΝ)
Typus "Romeo is back"
Γλώσσα: Αγγλικά
Οθωνική Αυλή, Αίθουσα 2
Οι διαφορετικές πτυχές του Ρωμαίου, ένας χαρακτήρας από το έργο του Σαίξπηρ «Ρωμαίος και Ιουλιέτα».
Πανεπιστήμιο NTNU (Νορβηγία), University of Agder

11:00 – 13:00 ΠΑΙΔΙΚΟ
Τι είδες στο όνειρό σου το βράδυ;
Κιβωτός των Σπόρων
Τα παιδιά δημιουργούν το δικό τους «βιβλίο ονείρων», που εκτίθεται στο Φεστιβάλ!
Ελίζα Σόρογκα, Καλλιτέχνης Παραστατικών Τεχνών

14:00-15:00
ΕΝΗΛΙΚΩΝ/ΕΦΗΒΩΝ
Urcycling χαρτιού "Σχεδία Art"
Οθωνική Αυλή, Αίθουσα 2
Παλαιά απούλητα τεύχη του περιοδικού δρόμου Σχεδία, μεταμορφώνονται, δίνοντας νέα ζωή, σε κάτι φαινομενικά «άχρηστο».
Katrin Kretschmer, Συντονίστρια Προγράμματος "Σχεδία art"

16.15 – 18.45
ΕΝΗΛΙΚΩΝ
Re-Membering: Φωτογραφικές αφηγηματικές παραστάσεις αποκλεισμού
Οθωνική Αυλή, Αίθουσα 2
Εργαστήριο φωτογραφίας στο πεδίο «Διερεύνηση των ανησυχιών ενός δημιουργού μέσω των φωτογραφικών του έργων».
Εύα Κατσαίτη, Λεκτόρισα Φωτογραφίας, θεωρητικός οπτικής επικοινωνίας

13:00 - 14:00
ΠΑΙΔΙΚΟ
Urcycling χαρτιού "Σχεδία Art"
Οθωνική Αυλή
Παλαιά απούλητα τεύχη του περιοδικού δρόμου Σχεδία, μεταμορφώνονται, δίνοντας νέα ζωή, σε κάτι φαινομενικά «άχρηστο».
Katrin Kretschmer, Συντονίστρια Προγράμματος "Σχεδία art"

15:00-16:00
ΕΦΗΒΙΚΟ (15-18 ΕΤΩΝ)
Dressing the Change. What Shall I wear this evening in Shakespeare's day and in the present?
Γλώσσα: Αγγλικά
Οθωνική Αυλή, Αίθουσα 2
Στο πλαίσιο του Ευρωπαϊκού Προγράμματος Creative Europe – "TYPUS" (Transforming Young People Using Shakespeare) εξετάζουμε το ντύσιμο και τη μόδα ως έναν από τους τρόπους που δημιουργείται η ταυτότητα και τελικά γίνεται κανείς αποδεκτός ή απορρίπτεται από την κοινωνία.
University of Milan, Puntozero Teatro, Vitality Onlus & Afol

ΕΡΓΑ- ΣΤΗ- ΡΙΑ

Στα πλαίσια του
16ου ART4MORE 2023
Πάρκο Αντ. Τρίτση

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ
Δηλώσεις: art4more.org

art4more

art & mental health festival

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ



έδρα

ΚΥΡΙΑΚΗ

1/10

15:00-17:30
ΕΝΗΛΙΚΩΝ

*Αναζητώντας τα
ανίδωτα σε εμάς
στοιχεία των
φωτογραφιών μας*
Οθωνική Αυλή, Αίθουσα 2
Βασίλης Κάντας,
Θεωρητικός οπτικής
επικοινωνίας | Συνεργάτες:
Μυρτώ Κιτσαντά,
Κωνσταντίνα Ειρήνη
Ντούβλη και Μάριος
Κορολής Ακαδ. Υπότροφοι

11:00 – 12:15

ΠΑΙΔΙΚΟ (5-11 ΕΤΩΝ)
*Πώς μοιάζει άραγε, ότι
έχω φανταστεί να γίνεται
Πραγματικότητα; Μία
εικαστική συνάντηση με
τον Keith Haring.*
Κιβωτός των Σπόρων
Ένα δημιουργικό,
εμπυκτωτικό και εικαστικό
εργαστήρι για παιδιά, πάνω
στο έργο του Keith Haring.
Νικολέττα Τρίκου –
Νηπιαγωγός,
Μουσειοπαιδαγωγός –
Ειδικός Παιδαγωγός

11:00-12:00
ΕΝΗΛΙΚΩΝ

*Ο Χορός ως αφετηρία
Αυτοεξέλιξης στην Τρίτη
ηλικία.*
Οθωνική Αυλή, Αίθουσα 2
Εργαστήρι κίνησης και
κινητικού αυτοσχεδιασμού.
Αλεξάνδρα Δανιήλ,
Χορογράφος

13.15 – 14.45
ΕΝΗΛΙΚΩΝ

*Η περιπέτεια της
αποδοχής του εαυτού*
Οθωνική Αυλή, Αίθουσα 2
Σε αυτό το εργαστήριο θα
αφεθούμε στη δημιουργική
μας διάθεση με την ελευθερία
να είμαστε ο εαυτός μας!
Μαρίλη Τοπούζογλου,
Ψυχολόγος, με ειδικέυση
στην Κλινική Εκφραστική
Θεραπεία μέσω τέχνης,
Δημιουργική επόπτεια

12:15-13:00
ΕΝΗΛΙΚΩΝ

*Τα όριά μου - η
ασφάλειά μου*
Οθωνική Αυλή,
Αίθουσα 2
Δ/ση Κοινωνικής
Πολιτικής Δήμου Αγίων
Αναργύρων – Καματερού
Βιωματική Παρέμβαση
από το τμήμα Κοινωνικής
Μέριμνας
Ιωάννα Πρεκετέ,
Κοινωνική Λειτουργός
Κοινωνικής Υπηρεσίας
Δέσποινα Ζάγκα,
Ψυχολόγος “Φροντίζω”

12:30 - 13:30
ΠΑΙΔΙΑ & ΕΝΗΛΙΚΕΣ

*Εγώ και ο Άλλος.... ή
ο Άλλος και Εγώ;
Μήπως Εγώ κι Όλοι
οι Άλλοι; ...ή μήπως,
Εγώ και ΕΓΩ; Κι αν το
Εγώ γίνει Εσύ; Άραγε,
θα μπερδευτούν ή θα
γίνουμε Εμείς;*
Παιχνίδι με τα πρόσωπα,
τα προσωπεία, τις
σχέσεις και τα όρια!
Κιβωτός των Σπόρων
Θεατρικό παιχνίδι από
τον Δήμο Αγίων
Αναργύρων ανοιχτό για
όλους, μικρούς και
μεγάλους.
Υλοποίηση:
Παπαδοπούλου Στέλλα,
Παλαβού Αντωνία